



BIOGRAPHIE

Les premiers balbutiements du groupe Yverdonnois datent du début des eighties et ce n'est qu'à partir de 1989 que les choses sérieuses commencent. Les 5 musiciens de GeNOcide entrent en studio à Hamburg et réalisent leur premier mini LP "Roots in Rock" sous la direction de Dierk Steffens (Accept...): une réussite!

En 1992, à la suite d'une longue série de concerts, l'orchestre fait appel au producteur Jürg Naegeli (Krokus/Gotthard) pour immortaliser ses 11 nouvelles compositions (« Showtime »). Le groupe acquiert ainsi ses lettres de noblesse en affirmant son style heavy-rock.

En 1994, la maison de disques BMG signe le band pour son nouvel album « Stranded ». Nos rockers assurent alors la première partie sur toute la tournée de Krokus « To Rock or not to be ».

En 1997, le style évolue vers une musique beaucoup plus rock et c'est ainsi que le groupe décide de changer de nom pour se rebaptiser SIDEBURN. Le nouvel opus "Sell your soul for rock'n'roll" permet aux musiciens de décrocher une première partie de KISS dans un Hallenstadion comble !

En 2000, après un changement de line-up important (nouveau guitariste solo, bassiste et batteur), le groupe se consacre à la composition de 12 nouveaux titres et collabore à nouveau avec leur cher ami et gourou Juerg Naegeli comme ingénieur du son et producteur.

Le résultat est l'album « Crocodile » fait de pure Rock australien (dont une reprise de leur groupe fétiche Rose Tatroo « Remedy »). Cette galette sortie début 2002 est distribuée en Europe par la société Point Music. Il en suit plusieurs concerts en première partie de groupe comme Slade, Dio, Thin Lizzy, ainsi qu'une vingtaine de concerts en club et Festivals.

2003 est l'année de composition et d'enregistrement de « Gasoline ». Ce nouvel opus est enregistré et produit par J. Naegeli (entre le mois d'avril et mai), mixé par Serge Christen durant l'été et masterisé au Studio MSM de Munich. Selon le groupe, « Gasoline » est une évolution logique par rapport à « Crocodile », avec le même style rock, mais avec un son plus puissant et précis, ainsi que des compositions beaucoup plus accrocheuses.

En 2004 le groupe signe un contrat de licence pour l'Europe avec Point Music. La suite est une tournée Suisse en compagnie de Krokus et quelques concerts mythiques, tel que la première partie d'une de leur principale influence, Rose Tatroo.

L'année 2005 marque le 20ème anniversaire du groupe et sera consacrée à la réalisation du premier best of de Sideburn dont la sortie est prévue pour le début de 2006, chez MUVE (Musikvertrieb). L'album comportera 18 morceaux remasterisés avec en plus un enregistrement studio inédit "up around the bend".

2005 voit également l'arrivée d'un nouveau guitariste soliste, Boris, en remplacement de David qui a décidé de réorienter sa carrière musicale.

Fin 2005, Sideburn ouvre pour Gotthard et prépare déjà de nouvelles compos...

www.sideburn.ch